

Analyse du nom à base cabalistique

Tout dans l'univers a une vibration que l'on peut capter grâce à un certain nombre. Celui qui sait interpréter les nombres connaît les propriétés internes des choses, leurs qualités, leurs dispositions et leurs tendances. Comme tout, les lettres de l'alphabet ont une valeur numérique déterminée et donc des significations très personnelles.

Pour toutes les créatures, le nom, avec ses rythmes vibratoires cachés, revêt une grande importance. Il recèle le karma terrestre et est ainsi porteur du destin et du caractère. Si quelqu'un voulait donner une nouvelle orientation à sa vie, il devrait changer de nom. Les personnes sensibles, comme par exemple, les artistes inspirés, ressentent la moindre discordance dans leur nom et s'attribuent donc souvent un nom d'artiste.

Ce sont surtout les anciennes civilisations qui connaissaient beaucoup de choses sur la signification des nombres; particulièrement les Mayas, les Egyptiens et les Chaldéens. Ils ont étudié en détail la signification ésotérique des nombres. Pythagore et ses élèves savaient que tout dans l'univers est régi selon un système bien déterminé - "par la mesure et le nombre".

Pour l'homme d'époques révolues, le divin était l'unité qui le liait à tout le reste. Selon la tradition, le nombre "un" correspond à cette idée.

Par contre, la vision "scientificoanalytique" du monde divise, désassemble, établit des différences. L'époque des sciences physiques et de la technique est liée, comme nulle autre, à la nature du nombre "deux" qui signifiait pour les Anciens : la pluralité, la distinction et la division.

Ainsi, nous nous trouvons déjà au coeur des secrets de la mystique des nombres : si on la perçoit correctement, elle représente une voie menant de l'union au divin dans le "un" à une nouvelle union avec tout le cosmos dans le "dix", c'est la voie des nombres.